



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No_4
Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:	TEMAS
	<ul style="list-style-type: none"> - El texto narrativo. - Elementos de la narración. - Singular y plural. - Los verbos.

Elaborado por:	Bertha Luz Restrepo, María del Rocío Zapata, Tatiana Quintero, Erika María Murillo Álvarez.	
Nombre del Estudiante:		Grupo:4°
Área/Asignatura	Lengua castellana	Duración: 25 de junio de 2021

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

1. Observar el video sobre los textos narrativos "TEXTOS NARRATIVOS - ELEMENTOS, CARACTERÍSTICAS Y TIPOS DE TEXTOS NARRATIVOS"
<https://www.youtube.com/watch?v=iZxyfQw7ge0&t=82s>



2. Observar el video "¿Qué es el Género y Número de los Sustantivos? | Videos Educativos Aula365"

<https://www.youtube.com/watch?v=WALoXHn-mW0&t=1s>



3. Observar el video sobre los verbos "¿Que es un Verbo? | Videos Educativos Aula365"

<https://www.youtube.com/watch?v=F31XS-rjABA>



4. Ve a tu libro de "Lenguaje entre textos" lee el cuento de la **pág. 35 El castillo aéreo del brujo** y desarrolla a partir de esta lectura la páginas **36**.

ESTRUCTURACIÓN

5. Ve a tu libro de “Lenguaje entre textos” has una relectura del cuento que está **en la página 37 “El catillo aéreo del brujo** y a partir de esta relectura continua desarrollando las paginas **38,39, y 40.**

TRANSFERENCIA

6. Ve a tu libro de “Lenguaje entre textos” lee el cuento de la **pág. 41 “La princesa y el guisante”** A partir de esta lectura desarrolla las páginas 42,43, 44, 45 y 46.

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Cómo te pareció trabajar en tu libro?
2. ¿Qué dificultades tuviste?
3. ¿Cómo resolviste las dificultades?

RECURSOS

Plan de área de lengua castellana, recursos didácticos como: Libro “Lenguaje entre textos” del programa **Todos a Aprender** diccionarios, fichas, cuadernos, lecturas, ayudas tecnológicas como el computador utilizando páginas web como: YouTube, Wikipedia, celular en las aplicaciones de Snaptube para la descarga de videos y la familia.

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA INGLÉS. GUÍA No 4

Generado por la contingencia del COVID 19

TÍTULO DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: Sports / depo

ELABORADO POR: Bertha Luz Restrepo, María del Rocío Zapata, Tatiana Quintero, Erika María Murillo Álvarez.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

GRADO: 4°

GRUPO:

ÁREA/SIGNATURA INGLÉS

Duración: 25 de junio de 2021

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

¡aprendamos un poco de la escritura, pronunciación y verbos que se utilizan cuando hablamos de deportes en inglés!

Observa el video y pronuncia los deportes:

https://www.youtube.com/watch?v=AzjKIFj4_wE&ab_channel=ShertonEnglishShertonEnglish

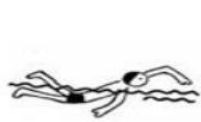
Ejercicio 1: Luego de ver el video escribe la lista de los deportes en inglés con su traducción.

Ejercicio 2: anexo 1, realiza el apareamiento del nombre del deporte con la imagen, escribe en el cuadro el número correspondiente.

Ejercicio 3: anexo 1, completa el nombre de cada deporte en ingles

Ejercicio 4: en cada línea escribe el nombre del deporte en inglés y así practicar escritura:

American football - baseball - basketball - cycling - football - hockey - judo - rugby - running - swimming - tennis - volleyball



ejercicio 5:

observa la imagen y escribe en el siguiente cuadro la misma frase en inglés, pero cambiando los deportes por los que más te gusten.



I like soccer, basketball and volleyball.

Me gustan el fútbol, el baloncesto y el voleibol.

ESTRUCTURACIÓN

¿DO, PLAY or GO?

Ya te mostramos los principales deportes en inglés, ahora qué verbo debes usar con cada uno de ellos: ¿Play, do or go? Conviértete en un experto del deporte. Realiza una lectura de las reglas para utilizar cada verbo.

DO	PLAY	GO
<p>El verbo to do significa hacer Se utiliza "do" para las actividades recreativas, es decir, que no implican competición en grupo. También coincide con prácticas deportivas que no requieren un balón, pelota u otros elementos, muy utilizado para hablar sobre una rutina de ejercicios y ciertas actividades.</p>	<p>Una de los verbos más comunes para hablar sobre ejercicios en inglés es usando el Verbo to play (jugar). Se utiliza para hablar de deportes o competiciones que utilizan objetos, como una "ball" (balón) para su realización.</p>	<p>El verbo "go" se suele utilizar para deportes que terminan en -ing.</p>

Example/ ejemplo:

I play soccer on Tuesdays → play (futbol) se juega con un balón y es un deporte de competición

I do 50 squats → do: squats (sentadillas) la regla dice que es muy utilizado para rutinas de ejercicios y no utiliza balones

I wanna go dancing → go: dancing (bailar) termina en ing

Ejercicio 6:

A continuación, veras el nombre de algunos deportes en inglés, descubre la característica de cada uno para clasificarlos en el cuadro. Por ejemplo, el hockey es un juego de competición, esta ira en la casilla de play

Kung fu – Bowling – Soccer – Volleyball – Sailing – Yoga – Puzzles – Ice-hockey – Hiking – Boxing – Fishing – Golf – Chess – Skiing – Athletics

P l a y	G o	D o

TRANSFERENCIA

Ejercicio 7: Escribe si frente en cada línea de acuerdo al deporte, do, play or go

- | | | |
|----|-------|--------------|
| 1 | _____ | swimming |
| 2 | _____ | table-tennis |
| 3 | _____ | athletics |
| 4 | _____ | jogging |
| 5 | _____ | hiking |
| 6 | _____ | handball |
| 7 | _____ | judo |
| 8 | _____ | surfing |
| 9 | _____ | a crossword |
| 10 | _____ | a game |

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Entendiste las explicaciones?
2. ¿Para qué nos sirven los números decimales?
3. ¿Qué dudas o inquietudes tienes de este taller?

RECURSOS

- Libros del programa todos a aprender.
- Cartillas escuela nueva.
- Fichas de matemáticas.
- Videos de números decimales.

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.

ANEXO 1

Ejercicio 2: realiza el apareamiento del nombre del deporte con la imagen, escribe en el cuadro el número que corresponde a la imagen

1. Do gymnastics.

2. Cycle.

3. Do archery.

4. Play golf.

5. Ski.

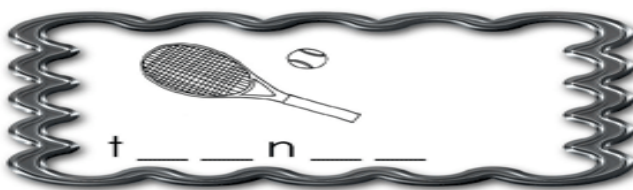
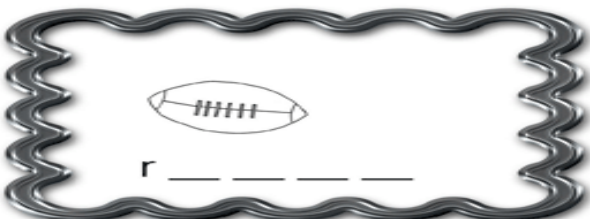
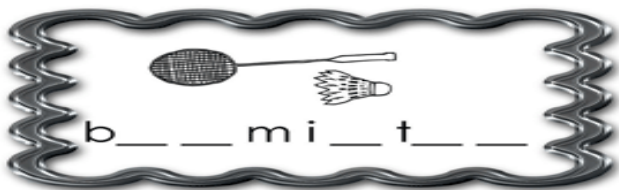
6. Do judo.

7. Play basketball.

8. Play tennis.



Ejercicio 3, completa el nombre de cada deporte en inglés:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS	
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
SECUENCIA DIDÁCTICA MATEMÁTICAS No 4 2021	
Generado por la contingencia del COVID 19	
Título de la secuencia didáctica:	Divisiones
Elaborado por:	Bertha Luz Restrepo, María del Rocío Zapata, Tatiana Quintero, Erika María Murillo Álvarez.
Nombre del Estudiante:	Grado: 4°
Área/Asignatura	MATEMATICAS Duración: 25 de junio de 2021
MOMENTOS Y ACTIVIDADES	
EXPLORACIÓN	
Pregunta a tus padres o familiares que información tienen sobre división exacta e inexacta. Observen los videos y explicaciones	
Escribe en el cuaderno el dibujo de las partes de la división con su definición	
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 20px; padding: 20px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">DIVISIÓN</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">Dividendo</div> <div style="border-left: 1px solid red; border-bottom: 1px solid red; padding-left: 10px; text-align: center;">Divisor</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">Resto</div> <div style="text-align: center;">Cociente</div> </div> <ul style="list-style-type: none"> Dividendo: Es la cantidad que hay que dividir o repartir. Divisor: Es el número por el que vas a dividir Cociente: Es el resultado Residuo: La cantidad que sobra </div>	
EJERCICIOS DE REPASO	
Recuerda que dividir es una operación matemática que consiste de dividir un número en las partes indicadas por el divisor.	
ANEXO 1: realiza los ejercicios # 1 y 2 donde repasamos la división por medio de dibujos, división básica y problemas matemáticos por medio del cuento	
ESTRUCTURACIÓN	
DIVISIÓN EXACTA	
La división es exacta cuando existe un número entero que, multiplicado por el divisor, da el dividendo, es decir cuando el dividendo es múltiplo del divisor. El resto siempre da cero	
<p style="text-align: center;">Ejemplo:</p> <p style="text-align: center;">$32 \div 4 = 8$</p> <p>El 8 es un número entero, es el cociente exacto de 32 entre 4</p> <p style="text-align: center;">Porque 32 es múltiplo de 4</p> <p style="text-align: center;">Como no queda sobrante el resto o residuo da cero</p>	$8 \times 1 = 8$ $8 \times 2 = 16$ $8 \times 3 = 24$ $8 \times 4 = 32$ $8 \times 5 = 40$ $8 \times 6 = 48$ $8 \times 7 = 56$ $8 \times 8 = 64$ $8 \times 9 = 72$ $8 \times 10 = 80$
Otro ejemplo: si buscamos dos números que dividan el 24 , estas serían las dos opciones para que el resto o residuo de cero	
<div style="border: 2px solid purple; padding: 10px; display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} 24 \overline{) 2} \\ 04 \quad 12 \\ \underline{0} \end{array}$ </div> <div style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} 24 \overline{) 6} \\ \underline{0} \quad 4 \end{array}$ </div> </div>	

Ejercicio 1: de acuerdo a la explicación anterior, completa los cuadritos

a) $32 \div 8 = \boxed{}$; porque $\boxed{} \times \boxed{} = \boxed{}$

b) $63 \div 9 = \boxed{}$; porque $\boxed{} \times \boxed{} = \boxed{}$

c) $27 \div 3 = \boxed{}$; porque $\boxed{} \times \boxed{} = \boxed{}$

d) $45 \div 5 = \boxed{}$; porque $\boxed{} \times \boxed{} = \boxed{}$

Ejercicio 2: resuelve las siguientes divisiones exactas

$$\begin{array}{r} 48 \\ \underline{6} \\ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ \underline{4} \\ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 63 \\ \underline{9} \\ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 40 \\ \underline{8} \\ \end{array}$$



Ejercicio 3:

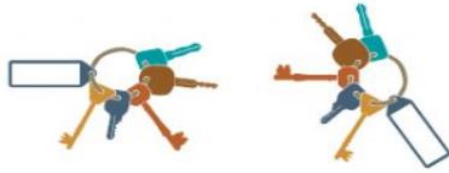
Une, con una línea, cada dibujo con la división correspondiente.



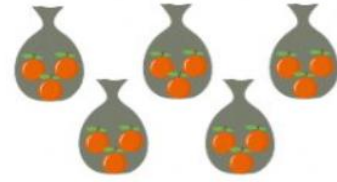
$$16 \div 4 = 4$$



$$15 \div 5 = 3$$



$$10 \div 2 = 5$$



$$9 \div 3 = 3$$

DIVISIÓN INEXACTA Una **división** es **inexacta** cuando el resto es diferente de cero

Divisor → **49** | **6** ← Dividendo

Residuo → **1** | **8** ← Cociente

Ejercicio 1: realiza las siguientes divisiones sencillas y verifica que el residuo o resto sea diferente de cero

Nombre: _____

$15 \overline{) 2}$	$20 \overline{) 3}$	$22 \overline{) 4}$
$31 \overline{) 5}$	$19 \overline{) 6}$	$26 \overline{) 7}$
$19 \overline{) 6}$	$13 \overline{) 5}$	$57 \overline{) 9}$
$22 \overline{) 8}$		

TRANSFERENCIA

Anexo 2:

Ejercicio 1: realiza las divisiones con ayuda de las tablas de multiplicar

Ejercicio 2: Repasa las divisiones exactas e inexactas, resuelve y clasifícalas

Ejercicio 3: observa los pasos para realizar los siguientes ejercicios con división de 3 cifras

AUTOEVALUACIÓN

4. ¿Qué aprendizajes construiste?
5. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
6. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
7. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

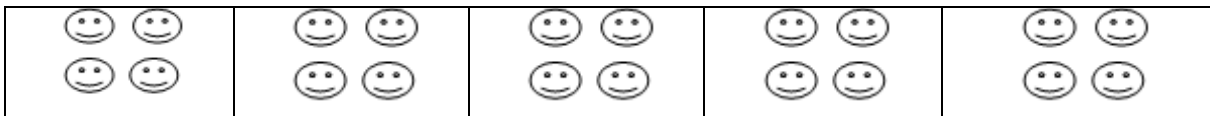
RECURSOSPlan de estudio, ministerio de educación.
Recursos didácticos como YouTube, imágenes**FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN**

De acuerdo a la programación institucional.

ANEXO # 1

Observa este ejemplo, por medio de dibujos te mostramos como dividir el 20 en 4 partes

$$20 \div 4 = 5$$



$$4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 4 \times 5 = 20$$

Ejercicio # 1: realiza los dibujos correspondientes a las divisiones indicadas

$$35 \div 7 =$$

--	--	--	--	--

$$32 \div 4 =$$

--	--	--	--

$$54 \div 9 =$$

--	--	--	--	--	--	--	--	--

$$33 \div 11 =$$

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

$$32 \div 4 =$$

--	--	--	--

Divide el número **84** y representa cada cantidad con un dibujo o número en cada cuadro

--	--	--	--

Ejercicio 2: Observa el siguiente ejemplo donde utilizamos un cuento para resolver la división

$$15 \div 3$$

Inventa 3 cuentos con las siguientes divisiones donde demuestres como podemos resolver con problemas matemáticos:

1. $720 \div 6$

2. $56 \div 4$

3. $90 \div 10$

Escribe un cuento de división para esta oración numérica. Luego resuélvelo. Usa el dibujo como ayuda.

$$15 \div 3 = x$$



Ming cortó 15 flores de su jardín. Tiene 3 macetas. Si quiere plantar el mismo número de flores en cada maceta, ¿cuántas flores pondrá en cada una?

$$15 \div 3 = 5$$

Ming pondrá 5 flores en cada maceta.

ANEXO # 2

Ejercicio # 1: realiza las siguientes divisiones ayudándote de las tablas de multiplicar, recuerda que es fundamental aprenderse las tablas para realizar ejercicios más avanzados

$72 \overline{) 9}$	$42 \overline{) 6}$	$56 \overline{) 7}$	$27 \overline{) 9}$
$40 \overline{) 8}$	$21 \overline{) 7}$	$20 \overline{) 4}$	$8 \overline{) 2}$

Ejercicio 2: Repasa las divisiones exactas e inexactas, resuelve y clasifícalas

$$8 : 2$$

$$6 : 3$$

$$9 : 4$$

Es

Es

Es

Ejercicio 3: observa los pasos para realizar los siguientes ejercicios con división de 3 cifras

1 paso

2 paso

paso 3

Reuelve:

$$26 \overline{) 4}$$

$$19 \overline{) 7}$$

$$9 \overline{) 6}$$

$$67 \overline{) 8}$$

$$13 \overline{) 3}$$

$$15 \overline{) 2}$$

$$59 \overline{) 6}$$

$$31 \overline{) 9}$$

$$17 \overline{) 3}$$



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 4
Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: La acción del Espíritu Santo en la vocación de Jesús

Elaborado por: Bertha Luz Restrepo, María del Rocío Zapata, Tatiana Quintero, Erika María Murillo Álvarez.

Nombre del Estudiante: _____ **Grupo:** 4°

Área/Asignatura: Educación Religiosa Escolar **Duración:** 25 de junio de 2021

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Tema:1 La acción del Espíritu Santo en la vocación de Jesús

Oración: Lee la oración

“Ven Espíritu Santo a mi mente para conocer las cosas que son de Dios,
Ven Espíritu Santo a mi corazón para ver las cosas que son de Dios,
Ven Espíritu Santo a mi alma, que solamente le pertenece a Dios, santifica todo lo que diga,
piense y haga para que todo sea para la gloria tuya”. Amen.

1. Dialoga con tus padres y familiares las siguientes preguntas

- A. ¿Qué conoces del Espíritu Santo?
- B. ¿Quién es El?
- C. ¿De dónde proviene?

ESTRUCTURACIÓN

2. Buscar en la biblia Mateo 3,13-17. Leer dos veces muy despacio, pensando en lo que te dice la palabra.

A partir de esta lectura responde.

- A. ¿Jesús para que fue al Jordán?
- B. ¿Por qué Juan no quería bautizarlo?
- C. ¿Escribe que le contesto Jesús?
- D. ¿Cuándo Jesús fue bautizado que paso?
- E. ¿Quién descendió a Jesús y quien hablo?

3. Video # 1: Tema: La acción del Espíritu Santo en la vocación de Jesús.

Observar el video “ 05- EL BAUTISMO DE JESUCRISTO”

https://www.youtube.com/watch?v=oH0_prUe0h0

(igual yo lo descargo y se los envié al WhatsApp, El día que toque religión)

4. Video # 2: Tema: La acción del Espíritu Santo en la vocación de Jesús.

Observar el video “Bloque 4 Tema 2 La transfiguración”

https://www.youtube.com/watch?v=osX7luRai_o&t=93s

5. Video # 3: Tema: La acción del Espíritu Santo en la vocación de Jesús.

Observar el video “06 LAZARO RESUCITA”

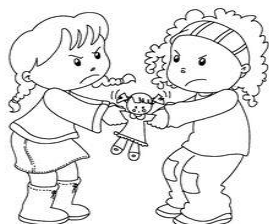
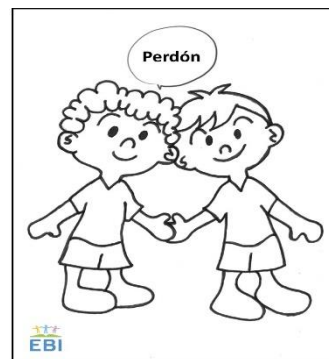
<https://www.youtube.com/watch?v=rxbqnxnoq8Y>

6. Dibuja La cita bíblica de cada uno de los videos observados y escribe debajo de cada dibujo, en que momento Jesús es guiado por El Espíritu Santo.

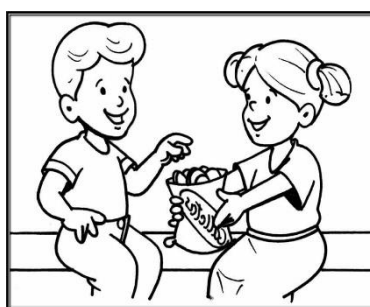
TRANSFERENCIA	
<p>7. escribe en tu cuaderno lo subrayado</p> <p style="text-align: center;"><u>Jesús nos envía su Santo Espíritu</u></p> <p><u>Jesús durante toda su vida tuvo presente al Espíritu Santo de Dios; cuando fue su hora de partir con la muerte de la crucifixión, prometió a sus discípulos que no los dejaría solos y les dijo que vivieran como él les había enseñado, cumpliendo los mandamientos.</u></p> <p><u>Les dijo: le pediré a Dios el Padre que les envíe al Espíritu Santo, para que siempre los ayude y siempre esté con ustedes. Él les enseñará lo que es la verdad.</u></p> <p><u>Los que no creen en Dios y sólo se preocupan por lo que pasa en este mundo, no pueden recibir al Espíritu, porque no lo ven ni lo conocen. Pero ustedes sí lo conocen, porque está con ustedes, y siempre estará en medio de ustedes. El Espíritu Santo vendrá y los ayudará, porque el Padre lo enviará para tomar mi lugar.</u></p> <p><u>8. Anexo # 1 Tema: La acción del Espíritu Santo en la vocación de Jesús.</u></p> <p>Actividad: colorea las actitudes que reflejan que tu como niño o niña expresas que amas a Dios y que vives en casa como Jesús nos enseñó en su palabra</p> <p>Mientras coloreas escucha las canciones.</p> <p><u>9. Video # 4: Tema: La acción del Espíritu Santo en la vocación de Jesús.</u></p> <p>“Ya llego el Espíritu Santo”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mtQKS_fOjH4</p>	
AUTOEVALUACIÓN	
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué aprendizajes tuviste hoy? 2. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 	
RECURSOS	Biblia, cuaderno, fichas, videos, colores.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

8. Anexo # 1 Tema: La acción del Espíritu Santo en la vocación de Jesús.

Actividad: colorea solamente las actitudes que reflejan que tú como niño o niña expresas que amas a Dios y que vives en casa como Jesús nos enseñó en su palabra.



KAMBRE CHE STRATTOMANO UN GIOCO





INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 4 2021
Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:	Cadenas tróficas	
Elaborado por:	Rocío Zapata Bertha Luz Restrepo Erika Murillo Tatiana Quintero	
Nombre del Estudiante:		Grado:4
Área/Asignatura	Ciencias Naturales	Duración: 25 de junio de 2021

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

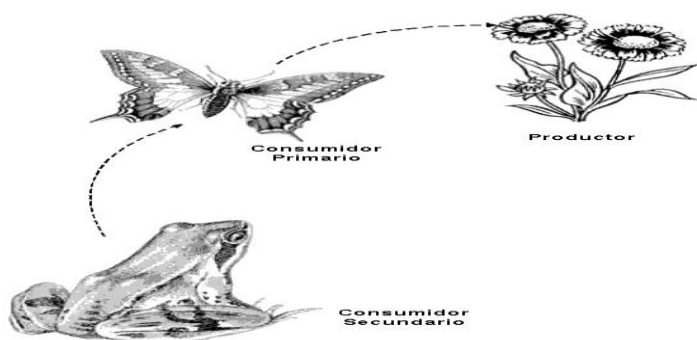
EXPLORACIÓN

En el planeta, la vida se sostiene sobre dos procesos que se llevan a cabo en los ecosistemas: el ciclo de la materia y el flujo de energía. Este último proceso comprende la transferencia de energía desde los organismos productores a los consumidores de primer, segundo y tercer orden o de los productores a los consumidores.

Te dejo link de algunos videos por si tienes la posibilidad de observarlos como profundización en el tema:

<https://www.youtube.com/watch?v=XdptFwOur6M>

<https://www.youtube.com/watch?v=sNHexiQ6YYg>



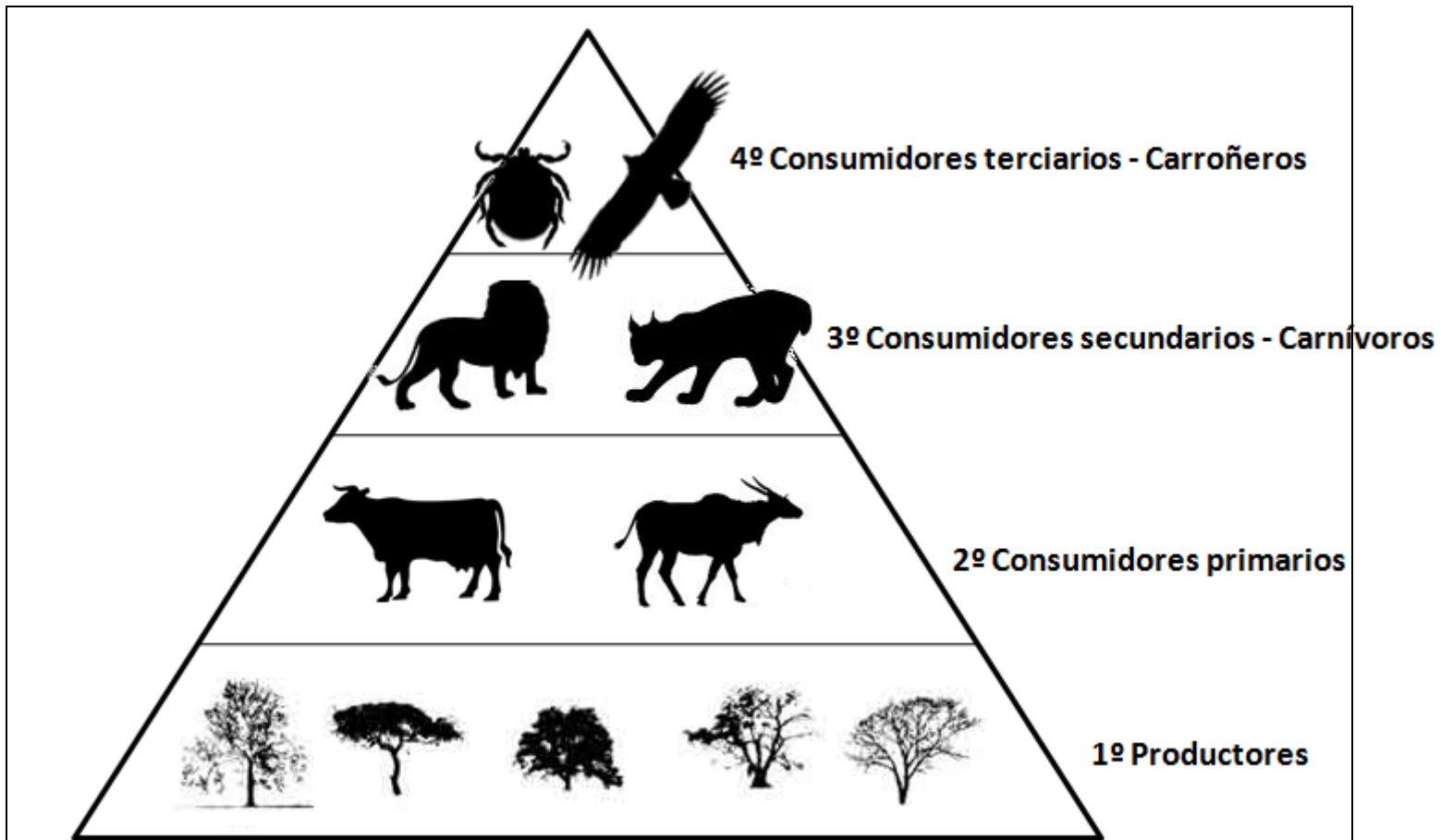
ESTRUCTURACIÓN

Conceptos básicos teóricos.

Entre todos los seres vivos de un ecosistema, se dan las relaciones de alimentación, que forman las cadenas y redes tróficas. Por ejemplo, los gatos andinos o pumas se alimentan de las tarukas o venado andino, y estas a su vez comen hierbas. Esta relación se llama cadena alimentaria.

Niveles alimentarios o tróficos Las cadenas alimentarias de un ecosistema se pueden separar en niveles tróficos.

- **El nivel de los productores** son organismos que fotosintetizan: las plantas y las algas verdes mediante la fotosíntesis transforman la energía solar en alimentos.
- El nivel de consumidores, son los animales que mediante el consumo de otros seres vivos obtienen energía. Los consumidores pueden ser:
 - **Consumidores primarios:** Son los herbívoros, animales que comen plantas.
 - **Consumidores secundarios:** Son los carnívoros que comen a los herbívoros.
 - **Consumidores terciarios:** Son los carnívoros que comen otros carnívoros.
- El nivel de los descomponedores como bacterias y hongos que se alimentan de animales muertos. Al hacerlo descomponen los restos y de esta forma, la materia que los forma regresa al medio ambiente.



Actividad 1



Encierra la respuesta correcta

- La energía que los seres vivos necesitan para realizar todas sus funciones se obtiene de:
 - Los alimentos
 - El suelo
 - Los dulces
- Las plantas son productores porque:
 - Elaboran su alimento
 - son consumidores
 - son primarios
- Los seres vivos que necesitan alimento de otro ser vivo se llaman:
 - Productores
 - Consumidores
 - Presas
- Los consumidores primarios son los animales que se alimentan de:
 - Otros animales
 - Plantas
 - Carroñería
- Se les llama consumidores secundarios y terciarios a los seres vivos que se alimentan de:
 - Otros animales
 - Plantas
 - Materia descompuesta
- Los organismos descomponedores son aquellos se alimentan de:
 - Materia muerta
 - Plantas
 - Consumidores primarios
- Los animales carnívoros que comen generalmente carne de animales muertos se llaman:
 - carroñeros
 - consumidores
 - productores

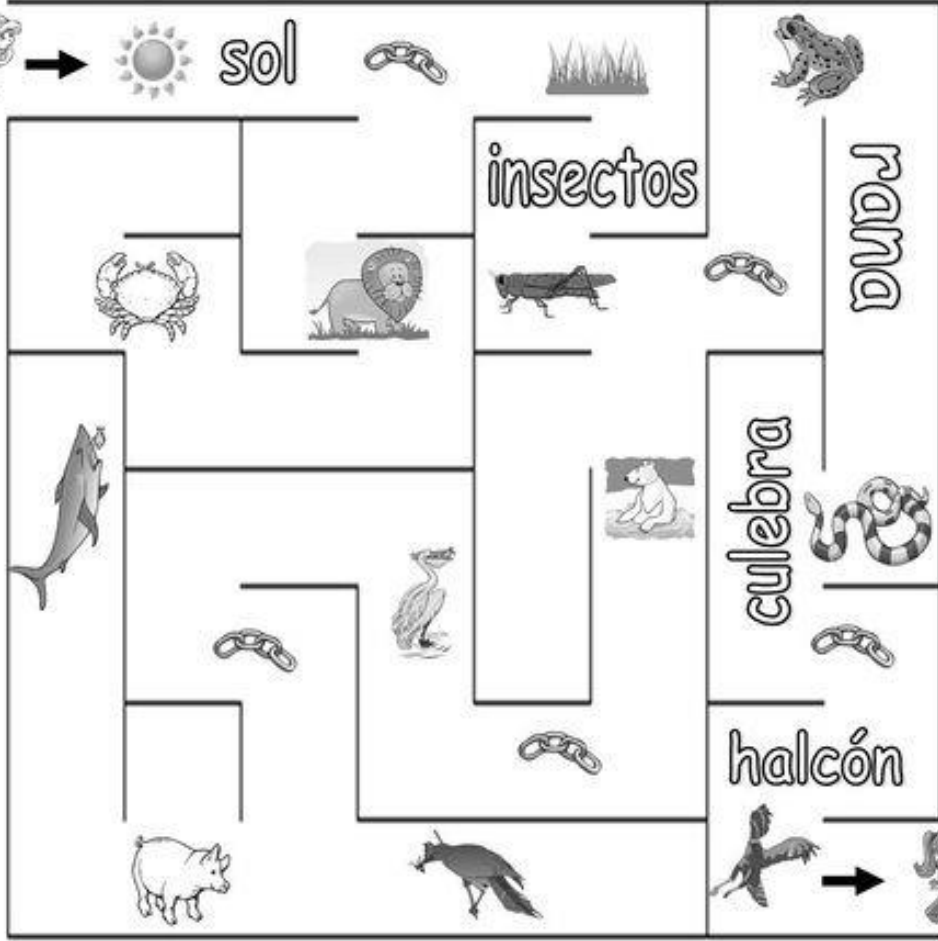
TRANSFERENCIA

Actividad 2

Completa las oraciones de acuerdo a los dibujos del laberinto

 **Cadena alimenticia** 

Nombre: _____



sol

insectos

rana

culebra

halcón

Las plantas utilizan la luz del _____ para crecer. Los _____ se comen las plantas. La _____ se come los insectos. La _____ se come la rana. El _____ se come la culebra.

Actividad 3

Dibuja una cadena alimenticia en un octavo de cartón paja o cartulina. Utiliza vinilos o colores. Se muy creativo.

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Páginas web
 Youtube
 ejercicios prácticos
 diccionario
 internet
 videos
 sopa de letras
 computadores
 celulares
 útiles escolares.
https://www.youtube.com/watch?v=tPFGdTE_nas

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 4

Generado por la contingencia del COVID 19

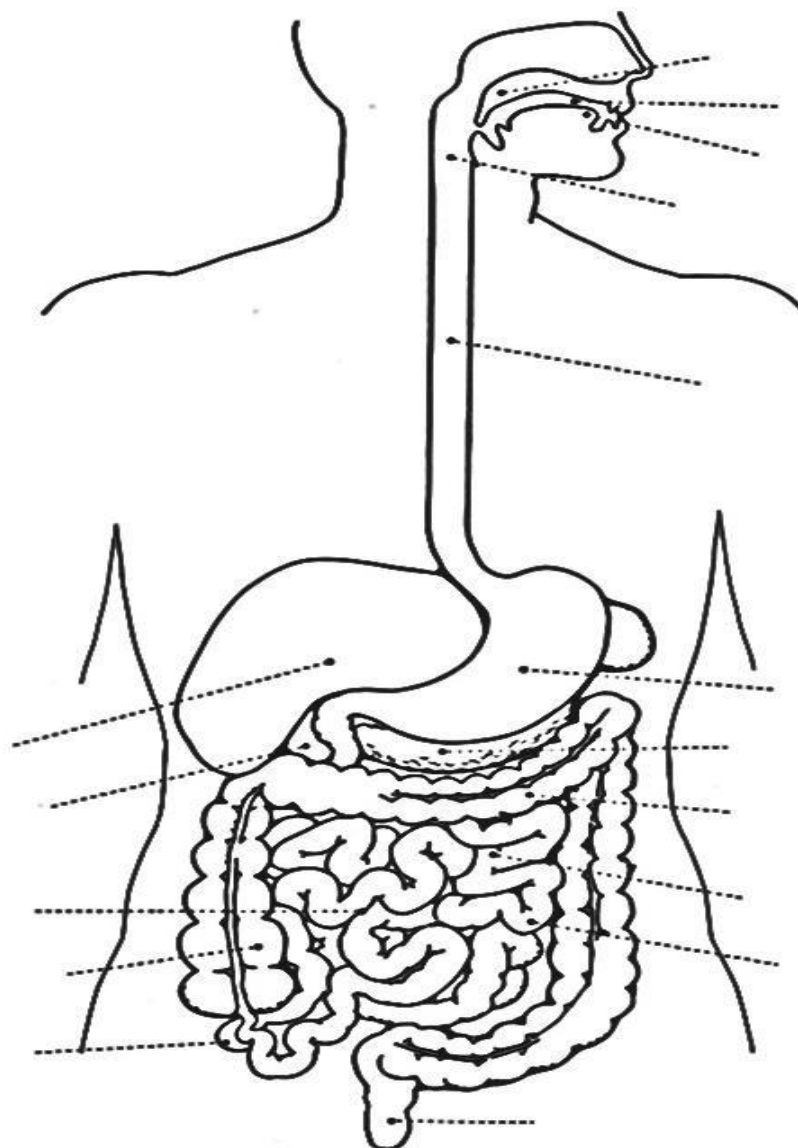
Título de la secuencia didáctica:		Importancia del aparato digestivo en nuestra salud	
Elaborado por:	María del Rocío Zapata Mejía Bertha Luz Restrepo Erika Murillo Tatiana Quintero		
Nombre del Estudiante:			Grupo: 4_____
Área/Asignatura	Educación física	Duración: 25 de junio de 2021	
MOMENTO	ACTIVIDADES		
EXPLORACIÓN			
<p>Los seres humanos necesitamos alimentarnos para crecer, desarrollarnos, cumplir nuestras funciones vitales cotidianas y mantenernos sanos. Todo ello demanda un aporte energético y es a través del aparato digestivo que obtenemos esa energía o combustible.</p> <p>El aparato digestivo</p> <p>El aparato digestivo está formado por el tracto gastrointestinal, también llamado tracto digestivo, y el hígado, el páncreas y la vesícula biliar.</p> <p>El tracto gastrointestinal es una serie de órganos huecos unidos en un tubo largo y retorcido que va desde la boca hasta el ano. Los órganos huecos que componen el tracto gastrointestinal son la boca, el esófago, el estómago, el intestino delgado, el intestino grueso y el ano.</p> <p>El hígado, el páncreas y la vesícula biliar son los órganos sólidos del aparato digestivo. El intestino delgado tiene tres partes. La primera parte se llama duodeno. El yeyuno está en el medio y el íleon está al final. El intestino grueso incluye el apéndice, el ciego, el colon y el recto. El apéndice es una bolsita con forma de dedo unida al ciego. El ciego es la primera parte del intestino grueso. El colon es el siguiente. El recto es el final del intestino grueso.</p> <p>Las bacterias en el tracto gastrointestinal, también llamadas flora intestinal o microbiota, ayudan con la digestión. Partes de los sistemas nerviosos y circulatorios también ayudan. Trabajando juntos, los nervios, las hormonas, las bacterias, la sangre y los órganos del aparato digestivo digieren los alimentos y líquidos que una persona come o bebe cada día. El aparato digestivo descompone químicamente los nutrientes en partes lo suficientemente pequeñas como para que el cuerpo pueda absorber los nutrientes y usarlos para la energía, crecimiento y reparación de las células.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las proteínas se descomponen químicamente en aminoácidos • Las grasas se descomponen químicamente en ácidos grasos y glicerol • Los carbohidratos se descomponen químicamente en azúcares simples <p>Para reforzar te invito a ver el siguiente video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=_jbw0FxnAQE</p>			
ESTRUCTURACIÓN			
Actividad N° 1			
<p>Busca el significado de las siguientes palabras, en el diccionario cópialo en tu cuaderno:</p> <p>Vesícula - biliar - duodeno - yeyuno - íleon - apéndice - microbiota - colon - proteína - glicerol</p>			
Actividad 2			
<p>Consulta y completa el cuadro con la función que cumple cada una de las partes del</p>			

aparato digestivo:

ORGANO	F U N C I O N
Boca	
Esófago	
Estómago	
Intestino delgado	
Páncreas	
Hígado	
Intestino grueso	
Recto	
Ano	

TRANSFERENCIA**Actividad Nº 3**

En el siguiente esquema, escribe las partes correspondientes al sistema digestivo:



Actividad 4

Investiga sobre tres enfermedades del aparato digestivo

AUTOEVALUACIÓN

Responde:



8. ¿Qué aprendizajes construiste?
9. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
10. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
11. ¿Cómo resolviste las dificultades?
12. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
13. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Guías para aprendizaje en casa
Las Tic
Celular: WhatsApp
Aprender en casa
Útiles escolares

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.

 <p>INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003</p>	
<p>SECUENCIA DIDÁCTICA No_4__ 2021 Generado por la contingencia del COVID 19</p>	
<p>Título de la secuencia didáctica: COLOMBIA INDIGENA, LA COMUNIDAD DONDE VIVO</p>	
<p>Elaborado por: Bertha Luz Restrepo, María del Rocío Zapata, Tatiana Quintero, Erika María Murillo Álvarez.</p>	
<p>Nombre del Estudiante:</p>	<p>Grado: 4</p>
<p>Área/Asignatura Ciencias sociales</p>	<p>Duración: 25 de junio de 2021</p>
<p>MOMENTOS Y ACTIVIDADES</p>	
<p>EXPLORACIÓN</p>	
<p style="text-align: center;">Existen herramientas que nos dan conocimiento EL DICCIONARIO</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelas en el cuaderno de sociales: Nómadas, sedentarios, banda, clan, tribu, estado</p>	
<p>ESTRUCTURACIÓN</p>	
<p>1 Lee detenidamente y aprende</p> <p>Desde tiempos remotos los seres humanos se han unido entre sí. Así han formado grupos cada vez más grandes. Veamos algunas de las principales etapas.</p> <p>Hace más de 10.000 años aparecieron grupos de personas que vivían juntas para cazar y buscar sitios seguros para vivir, se les conoce con el nombre de bandas. Debido a que iban de un lugar a otro, estos grupos se denominan nómadas.</p> <p>Los grupos nómadas formaron bandas o sea grupos con pocos integrantes y sin organización social.</p> <p><u>LAS BANDAS ERAN NOMADAS</u></p> <p>Recolectaban frutos y raíces.</p> <p>Cazaban o pescaban animales.</p> <p>Elaboraban herramientas con piedra, hueso o madera.</p> <p>Las pieles de los animales que cazaban les servían para vestirse y construir especies de</p>	

carpas.

Con el paso del tiempo y un conocimiento más claro de su entorno, el número de integrantes de las bandas aumentó, especialmente para facilitar la caza de los grandes animales, además de darle una mayor seguridad al grupo, dieron lugar a que **varias bandas se unieran y formaran clanes**; los clanes eran sedentarios, construyen viviendas duraderas, domestican el perro, su fiel compañero, los hombres se dedicaban a la caza y las mujeres a cuidar los niños y recolectar frutos silvestres. El jefe era el hombre de más edad y con un mejor conocimiento de su entorno,

pintaron sobre piedra escenas de la vida diaria, este arte se conoce como pintura rupestre.

Después de un largo periodo muchos clanes se unieron dando lugar a la **aparición de las tribus**. Las tribus eran sedentarias se quedaron en un solo lugar tenían una mayor organización social, bajo el mando de un jefe, sacerdote o cacique, se dedicaron a la agricultura, la domesticación de animales, la ganadería, la fabricación de herramientas y utensilios que fueron perfeccionando, aparecieron los oficios como la elaboración de cerámica, producción de telas, se da la aparición del comercio a través del trueque o intercambio

Por último, se formó el estado, que se caracteriza por su forma de organización social y aprovechamiento de los recursos naturales; con el estado se formaron las ciudades, las clases sociales, se desarrollaron la astronomía, las matemáticas, la arquitectura, se construyeron los templos donde dirigían los sacerdotes, se inventó un nuevo modo de expresión: la escritura que servía para registrar los días de la siembra, el numero de productos de las cosechas, etc.

Observa los videos de apoyo y amplia tus conocimientos

<https://www.youtube.com/watch?v=Bgwz6zWX-8M>

Los primeros seres humanos: Cazadores recolectores nómadas

<https://www.youtube.com/watch?v=QpJGXVhQa5k&t=1s>

nómadas y sedentarios

observa los videos , realiza en tu cuaderno de sociales un resumen de cada uno y un dibujo




























TRANSFERENCIA































Ejercicios de aplicación

Busca en la sopa de letras las diferentes agrupaciones que han existido. Ahora escríbelas **en tu cuaderno de sociales** en orden desde la primera hasta la más reciente

<p>organizaciones humana</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td>J</td><td>Y</td><td>Ñ</td><td>O</td><td>V</td><td>R</td><td>B</td><td>G</td><td>S</td><td>V</td></tr> <tr><td>C</td><td>R</td><td>W</td><td>E</td><td>E</td><td>S</td><td>T</td><td>A</td><td>D</td><td>O</td></tr> <tr><td>P</td><td>L</td><td>T</td><td>W</td><td>S</td><td>F</td><td>C</td><td>P</td><td>T</td><td>S</td></tr> <tr><td>Ñ</td><td>E</td><td>A</td><td>U</td><td>L</td><td>E</td><td>E</td><td>M</td><td>R</td><td>A</td></tr> <tr><td>S</td><td>Y</td><td>F</td><td>N</td><td>R</td><td>I</td><td>M</td><td>J</td><td>I</td><td>D</td></tr> <tr><td>O</td><td>B</td><td>Ñ</td><td>D</td><td>E</td><td>A</td><td>M</td><td>H</td><td>B</td><td>N</td></tr> <tr><td>M</td><td>W</td><td>O</td><td>P</td><td>M</td><td>S</td><td>Ñ</td><td>Q</td><td>U</td><td>A</td></tr> <tr><td>Q</td><td>T</td><td>O</td><td>C</td><td>C</td><td>H</td><td>J</td><td>G</td><td>S</td><td>B</td></tr> <tr><td>E</td><td>P</td><td>K</td><td>A</td><td>Z</td><td>A</td><td>C</td><td>G</td><td>X</td><td>M</td></tr> <tr><td>O</td><td>U</td><td>K</td><td>S</td><td>U</td><td>F</td><td>T</td><td>J</td><td>L</td><td>D</td></tr> </table>	J	Y	Ñ	O	V	R	B	G	S	V	C	R	W	E	E	S	T	A	D	O	P	L	T	W	S	F	C	P	T	S	Ñ	E	A	U	L	E	E	M	R	A	S	Y	F	N	R	I	M	J	I	D	O	B	Ñ	D	E	A	M	H	B	N	M	W	O	P	M	S	Ñ	Q	U	A	Q	T	O	C	C	H	J	G	S	B	E	P	K	A	Z	A	C	G	X	M	O	U	K	S	U	F	T	J	L	D	<p>BANDAS CAZA CLANES ESTADO JEFE SACERDOTE TRIBUS</p>	<table border="1" style="width: 100%; height: 150px; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 5px;">1. _____</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">2. _____</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">3. _____</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">4. _____</td></tr> </table>	1. _____	2. _____	3. _____	4. _____
J	Y	Ñ	O	V	R	B	G	S	V																																																																																																	
C	R	W	E	E	S	T	A	D	O																																																																																																	
P	L	T	W	S	F	C	P	T	S																																																																																																	
Ñ	E	A	U	L	E	E	M	R	A																																																																																																	
S	Y	F	N	R	I	M	J	I	D																																																																																																	
O	B	Ñ	D	E	A	M	H	B	N																																																																																																	
M	W	O	P	M	S	Ñ	Q	U	A																																																																																																	
Q	T	O	C	C	H	J	G	S	B																																																																																																	
E	P	K	A	Z	A	C	G	X	M																																																																																																	
O	U	K	S	U	F	T	J	L	D																																																																																																	
1. _____																																																																																																										
2. _____																																																																																																										
3. _____																																																																																																										
4. _____																																																																																																										

1. Encuentra la frase escondida con ayuda de la clave, escríbela en el cuaderno de sociales

								
A	B	C	D	E	F	G	H	I
								
J	K	L	M	N	Ñ	O	P	Q
								
R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

3. Escribe sobre la línea V, verdadero o F, falso, según corresponda

- A. Las bandas eran agrupaciones de nómadas _____
 B. En los clanes mandaba el hombre más fuerte para cazar _____
 C. Las tribus fueron las últimas agrupaciones existentes _____
 D. Los que viven en un solo lugar tienen una vida sedentaria _____
 E. Con el estado se formaron las clases sociales y las ciudades _____

Realiza el anexo 1.

Dale vida a el dibujo con un buen coloreado

AUTOEVALUACIÓN

14. ¿Qué aprendizajes construiste?
 15. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
 16. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
 17. ¿Cómo resolviste las dificultades?
 18. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
 19. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

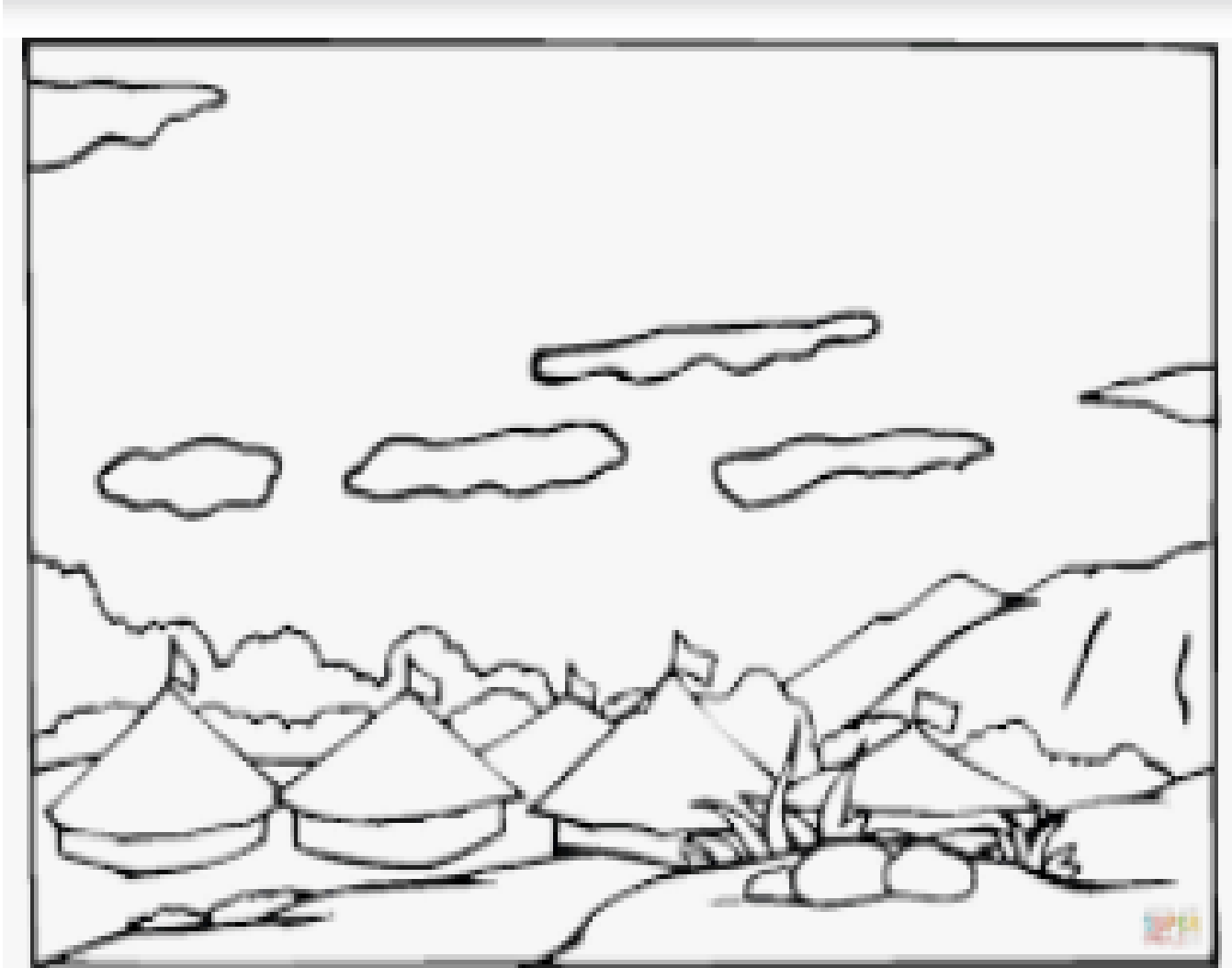
RECURSOS

Wikipedia
 Atlas de Colombia
 Secuencia didáctica
 Materiales de estudio
 Amigos de las ciencias sociales 4°

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.

Colorea los dibujos





INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 4 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:		La solidaridad
Elaborado por:	Rocío Zapata Bertha Luz Restrepo Erika Murillo Tatiana Quintero	
Nombre del Estudiante:		Grado:4
Área/Asignatura	Ética y valores	Duración: 25 de junio de 2021

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Generalmente, los valores familiares están fundamentados en diversos conceptos de amor. El amor como base de las diferentes relaciones frecuentemente se encamina a una coexistencia de tolerancia, crecimiento mutuo, respeto, solidaridad y empatía, es decir, los valores familiares dirigen las actitudes, intereses, pensamientos hacia el desarrollo humano.



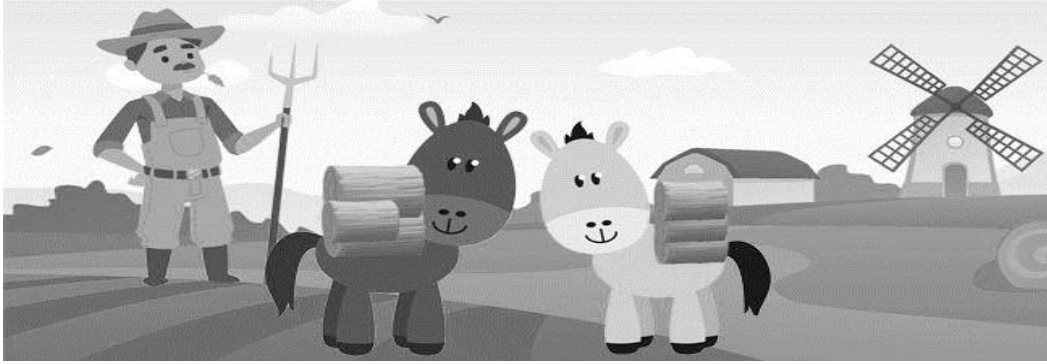
ESTRUCTURACIÓN

LA SOLIDARIDAD

Es un valor que consiste en dar ayuda a quien lo necesita sin esperar recibir algo a cambio

Ayudar a los demás nos proporciona una agradable sensación. Es precisamente lo que aprenderás gracias a esta popular fábula titulada 'El caballo y el asno' de autoría de La Fontaine, habla de la importante de colaborar, cooperar y ser solidario con nuestra familia, amigos, compañeros, vecinos y demás personas con las que nos relacionamos diariamente. Ahora lee el texto.

El caballo y el asno. Fábula sobre la solidaridad



Un caballo y un asno vivían en una granja y compartían, durante años, el mismo establo, comida y trabajo que consistía en llevar fardos de heno al mercado de la ciudad. Todos los días practicaban la misma rutina y seguían por una carretera de tierra llevados por su dueño hasta la ciudad.

Un día, sin darse cuenta, el dueño puso más carga a la espalda del asno que a la espalda del caballo. En las primeras horas nadie se dio cuenta del error del dueño, pero con el pasar del tiempo, el asno empezó a sentirse muy cansado y agotado. El asno empezó a sudar, a sentirse mareado, y sus patas empezaban a temblar.

Cuando el asno ya no podía más, se paró y pidió a su amigo caballo:

- Amigo, creo que nuestro dueño se equivocó y puso más carga a mi espalda que en la tuya.

Estoy agotado y ya no puedo seguir, ¿será que podrías ayudarme a llevar algo de mi carga?

El caballo haciéndose el sordo no dijo nada al asno. Le miró y siguió por la carretera como si nada hubiera pasado.

Minutos más tarde, el asno, con cara de pánico y visiblemente decaído, se desplomó al suelo, víctima de una tremenda fatiga, y acabó muriéndose allí mismo.

El dueño, apenado y disgustado por lo que había pasado con su asno, tomó una decisión. Echó toda la carga que llevaba el asno encima del caballo. Y el caballo, profundamente arrepentido y suspirando, dijo:

- ¡Qué mala suerte tengo! ¡Por no haber querido cargar con un ligero fardo ahora tengo que cargar con todo!

- **MORALEJA:** Cada vez que no tienes tu mano para ayudar a tu prójimo que honestamente te lo pide, sin que lo notes en ese momento, en realidad te estás perjudicando a ti mismo.

Actividad N° 1

Realiza la siguiente comprensión de lectura.

¿Dónde vivían el asno y el caballo? _____

¿Qué hacían el asno y el caballo todos los días? _____

¿Qué error ha cometido su dueño? _____

¿Qué pidió el asno al caballo? _____

¿Cuál fue la reacción del caballo a la petición del asno? _____

¿Qué le paso al asno? _____

¿Qué te ha gustado de este cuento? _____

¿Qué has aprendido con este cuento? _____

TRANSFERENCIA

1. En la imagen "Formando valores en familia" que se encuentra al inicio del contenido (exploración) hay otros valores familiares. Elige uno de ellos y realiza un cartel en tu cuaderno de ética donde invites a tus familiares a practicar ese valor.

AUTOEVALUACIÓN

20. ¿Qué aprendizajes construiste?
21. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
22. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
23. ¿Cómo resolviste las dificultades?
24. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
25. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Páginas web
 YouTube
 ejercicios prácticos
 diccionario
 internet
 video
 computadores
 celulares
 útiles escolares.
https://www.youtube.com/watch?v=tPFGdTE_nas

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

Según programación institucional



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No ___ 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:	Emprendimiento y espíritu empresarial		
Elaborado por:	Bertha luz restrepo, Erika Murillo, Rocío zapata , Tatiana Quintero		
Nombre del Estudiante:			Grado: 4
Área/Asignatura	Tecnología e informática	Duración: 25 de junio de 2021	

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Ahora escribe y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno con su respectiva respuesta :

1. ¿Has escuchado la palabra emprendimiento?
2. ¿Qué es emprendimiento?
3. ¿Qué necesita una persona para ser emprendedora?

ESTRUCTURACIÓN

EMPRENDIMIENTO:

Se conoce como **emprendimiento** a la actitud y aptitud que toma un individuo **para** iniciar un nuevo proyecto a través de ideas y oportunidades. El **emprendimiento** es un término muy utilizado en el ámbito empresarial, en virtud de su relacionamiento **con** la creación de empresas, nuevos productos o innovación de los mismos.

En definitiva, un **emprendimiento** es cualquier actividad nueva que hace una persona, que puede tener como finalidad lograr ganancias económicas o no. El **emprendimiento** es llevado a cabo por los **emprendedores**. ... El emprendedor es comúnmente visto como un líder de negocios y como un innovador.

Microemprendimiento : Un microemprendimiento es un negocio a pequeña escala que brinda un bien o servicio determinado. ... Personas con un determinado conocimiento o habilidad producen un bien artesanal o brindan un servicio, por **ejemplo**: producción de mermelada casera, servicio de peluquería a domicilio.

Diferencia entre microemprendimiento y emprendimiento:

Un microemprendimiento se diferencia de un emprendimiento por: la idea de negocio, es decir, la proyección que se tiene respecto del alcance del proyecto; y la inversión inicial con la que se cuenta para arrancar, que en el caso de los emprendimientos suele ser mayor.

Un microemprendimiento puede convertirse en un emprendimiento cuando se decide aumentar la inversión para que aumente la producción, lo que llevará a contratar un mayor número de mano de obra para delegar tareas.

Características de una persona emprendedora

Un emprendedor es innovador, creativo y perseverante.

· Innovadora. En primer lugar, una persona emprendedora es innovadora, ya que debe crear un proyecto a partir de ideas nuevas y originales.

· Creativa. Además, debe ser creativa, ya que una idea poco interesante puede no llegar a generar resultados óptimos.

· Capacidad de asumir riesgos. Por otro lado, debe ser capaz de asumir riesgos y superar los retos que el desarrollo de un proyecto pueda generar. · Perseverante. La perseverancia es una cualidad que se encontrará en todo emprendedor, ya que en muchos casos (quizá en la mayoría), las ganancias no llegan en los primeros meses, sino tiempo después de comenzado el emprendimiento.

· Flexibilidad y adaptabilidad. Frente a estas dificultades, un emprendedor debe ser flexible al cambio y siempre focalizado en crecer. A veces es posible modificar ciertos aspectos del emprendimiento con tal de mejorar y obtener mejores resultados.

Actividad:

elabora una sopa de letras donde puedas encontrar las siguientes palabras

Flexibilidad, riesgo, creativo, innovador, proyecto, emprendimiento, ganancias, idea, ganancias

Ahora escribe en tu cuaderno el concepto de emprendimiento y las características que debe tener un emprendedor

TRANSFERENCIA

ACTIVIDAD

Imagina que eres un gran emprendedor y vas a montar tu propio negocio, sigue los siguientes pasos:

- Qué producto venderías, se muy creativo
- Elabora el producto
- Realiza la propaganda o publicidad de tu negocio por escrito, puedes utilizar Word
- Ahora con ayuda de tus papis, realiza un video promocionando tu producto

Reto: tómale una foto, graba el video de tu trabajo y envíamelo

Realiza el anexo 1

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

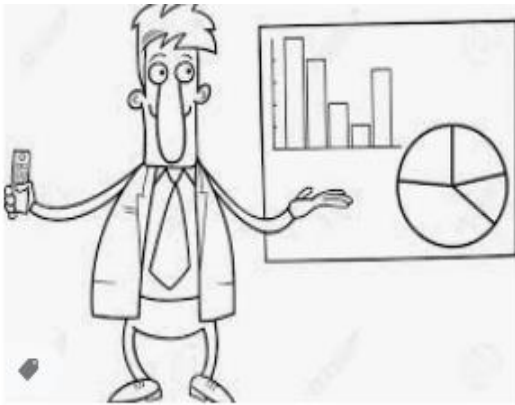
Wikipedia
Consulta en google
cuencia didáctica
Materiales de estudio

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.

ANEXO 1

Observa los dibujos, escribe que crees que significa cada uno y coloréalos





INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No_4_ 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:	Técnicas de pintura		
Elaborado por:	Bertha luz restrepo, Erika Murillo, Tatiana Quintero y Rocío Zapata		
Nombre del Estudiante:		Grado: 4	
Área/Asignatura	Educación artística	Duración: 25 de junio de 2021	

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Conocimientos Previos

Los papas le ayudaran a el niño a resolver estas preguntas que le ayudaran al niño a desarrollar el sentido percepcion y le dara sencibilidad para entender que existen diversas formas de pintar y ademas estimulan la imaginacion y creatividad.

PREGUNTAS:

- Que entiendes por tecnicas de pintura?
- Por que es necesario utilizar varios colores?
- Que color te gusta mas?
- Te gusta pintar si , no y porque?

ESTRUCTURACIÓN

TECNICAS DE PINTURA

La pintura, como materia está compuesta por dos elementos fundamentales: los pigmentos y el aglutinante. Los pigmentos son sustancias minerales o químicas en forma de polvo con colores diversos. Los aglutinantes son los elementos que dan cohesión y fijan los pigmentos.

Las técnicas de la pintura están determinadas por el aglutinante, ya que los pigmentos son aproximadamente los mismos. Dependiendo pues del aglutinante, encontraremos mayor o menor luminosidad.

Las técnicas de pintura se pueden dividir en grandes grupos dependiendo del medio en el cual, se diluyen los diferentes materiales para pintar:

- Acuarela.- Cuando el aglutinante es la goma arábica y como vehículo el agua.
- Témperas.- Cuando el vehículo es agua y diferentes tipos de colas.
- Collage.- Generalmente es una técnica mixta, en donde se utilizan técnicas clásicas como el óleo, conjuntamente con el encolado de objetos diversos. · Cera o incáustica (o encáustica).- Cuando el vehículo son ceras, que normalmente se usan calientes o en formas de barritas que no necesitan calentarse.
- Lápices de colores.- Son un conjunto de lápices con mina de diversos colores. Cómo aglutinante se emplean colas y ceras. Existen también los lápices acuarelables, es decir aquellos que una vez aplicados se puede utilizar el agua como medio de difuminar el color.
- Acrílicos.- Cuando el vehículo usado son los diversos materiales sintéticos. El aglutinante es el alquil

- Pastel.- Cuando se pinta con tizas de colores. Lo que da cohesión a las barras es la goma tragacanto.
- Temple.- Cuando el aglutinante es una emulsión, generalmente huevo o caseína.
- Óleos.- Cuando el vehículo empleado son aceites.
- Técnicas mixtas.- Cuando se emplean diversas técnicas en una misma obra

TRANSFERENCIA

Para realizar las siguientes actividades realiza el paso a paso a seguir con la ayuda de un adulto, y así afianzaras tu conocimiento, tu puedes.

1 ¿Qué es un collage? Consulta y realiza uno en un octavo de cartulina

2. Realiza una tarjeta de media hoja de block en cartulina, cartón o cualquier papel utilizando cualquier técnica como:

Esgrafiado: Paso 1. Es una técnica se pinta la cartulina con diferentes colores de crayolas cubriendo toda la cartulina.

Paso 2. Una vez pintada toda la hoja, vuelve a cubrir la superficie de tempera negra, tapando lo que hay debajo.

Paso3. Una vez cubierta toda la cartulina, puedes comenzar a esgrafiar, escogiendo cualquier elemento punzante (punzón)

Y así descubrir y elaborar tu propio dibujo.

Paso4: Observa la imagen.

Otras técnicas son: Pintura con tiza- Pintura con jabón-

Pintura soplada con pitillo- Pintura con servilleta- Con acuarela- con cera- Lápices de colores; y otras que podrás observar en los link o videos

3. observa el video

https://www.youtube.com/watch?v=qf0y_1pEAGA

clase virtual de arte para niños (técnica del soplado)

realiza el trabajo que el video indica.

4. observa el video

Técnica del puntillismo

<https://www.youtube.com/watch?v=0z4aWdyltJw>

realiza el trabajo de puntillismo que muestra el video

5. realiza un dibujo libre y lo coloreas solo con tizas de colores

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Wikipedia
Videos youtube
Secuencia didáctica
Materiales de estudio
Colores, vinilos
cartulina

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.

ANEXO 1

Actividad. De acuerdo con las diferentes técnicas vistas, aplícale la que más te guste a este dibujo

